



*Paradox Entertainment utvecklar och licensierar sitt rättighetsbibliotek genom att generera intäkter från olika former av underhållning, till exempel film-, tv-, spel-, förlag- och leksaksindustrierna. Företaget äger bland annat välkända rättigheter som Conan the Barbarian, Kull of Atlantis, Solomon Kane, Mutant Chronicles, samt övriga Robert E. Howards verk. Därutöver producerar, samproducerar och finansierar Bolaget filmer för en global marknad. Verksamheten drivs genom det helägda dotterbolaget Paradox Entertainment Inc, baserat i Los Angeles, USA.*

## **DELÅRSRAPPORT FÖR PARADOX ENTERTAINMENT AB (PUBL) JANUARI – SEPTEMBER 2014**

- **Omsättning 16 167 KSEK (4 564), tredje kvartalet 14 124 KSEK (2 070)**
- **Rörelseresultat -8 414 KSEK (-7 377), tredje kvartalet -4 193 (-2 453)**
- **Resultat efter finansiella poster -6 625 KSEK (-7 910), tredje kvartalet -3 205 (-3 524)**
- **Resultat -7 641 KSEK (-8 696), tredje kvartalet -3 509 (-3 784)**
- **Resultat per aktie -0,06 kr (-0,09), tredje kvartalet -0,03 kr (-0,03)**
- **Bolaget förväntar sig ett negativt resultat för helåret**

### **FINANSIELL STÄLLNING I KORTHET**

Koncernens omsättning var under perioden 16 167 KSEK (4 564). Tredje kvartalets omsättning var 14 124 KSEK (2 070). Rörelseresultatet uppgick till -8 414 KSEK (-7 377). Tredje kvartalets rörelseresultat uppgick till -4 193 KSEK (-2 453). Resultatet efter finansiella poster uppgick till -6 625 KSEK (-7 910). Tredje kvartalets resultat efter finansiella poster uppgick till -3 205 KSEK (-3 524). Periodens resultat efter skatt var -7 641 KSEK (-8 696). Tredje kvartalets resultat var -3 509 KSEK (-3 784). Periodens resultat påverkas negativt med 230 KSEK på grund av reserveringar av tidigare aktiverade förproduktionskostnader i några av Bolagets projekt (se not 5, "Övriga fordringar"). Dessa reserveringar gjordes under första kvartalet, inga ytterligare reserveringar har gjorts under andra eller tredje kvartalen. Koncernens avskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar uppgick till 1 087 KSEK (1 047).

Den höga nettoomsättningen för perioden beror på att filmen "Reclaim" levererades under tredje kvartalet till den nordamerikanska distributören varpå Bolaget erhöll en större betalning. I och med att Reclaim levereras och betalas av distributörer världen över under kommande kvartal kommer vi att få liknande, om än inte lika stor, påverkan på omsättningen. Den ökade nettoomsättningen påverkar inte rörelseresultatet då vi också har motsvarande kostnadsökning i samband med produktionen.

Då försäljningen av "Reclaim" i vissa territorier ej nått upp till utfästa nivåer riskerar Paradox att redan gottskrivna producentarvodet reduceras med upp till 300 KUSD. I avvaktan på att försäljningen slutförs har därför Paradox försiktighetsvis reserverat det maximala beloppet mot periodens resultat. Som framgått av tidigare delårsrapporter är Paradox exponering via dotterbolaget Reclaim Film LLC maximerad till 300 KUSD med avseende på projektet.

Koncernens beskattade egna kapital uppgick på bokslutsdagen till 41 255 KSEK (47 766) och soliditeten till 33,0 % (71,0 %). Koncernens likvida medel uppgick vid samma tidpunkt till 894 KSEK (1 784). Koncernen har under perioden investerat 0 KSEK (89) i immateriella anläggningstillgångar.

Resultatet per aktie före utspädning uppgick till -0,06 kr (-0,09) och efter utspädning till -0,06 kr (-0,08). Justerat eget kapital per aktie uppgick före utspädning till 0,31 kr (0,47) och efter utspädning till 0,30 kr (0,46).

Största delen av verksamheten sker i USA och det ekonomiska resultatet påverkas till viss del av växlingskursen SEK/USD. Växelkursen den 1 januari 2014 var 6,5084 SEK/USD (6,5156) och den 30 september 7,2383 SEK/USD (6,4297). Snittkursen under perioden var 6,6757 SEK/USD (6,5162).

### **Kommentar från Carl Molinder, vd för Paradox Entertainment AB**

Ett nytt manus för Conanfilmen har levererats. Nu föreligger ytterligare en rewrite av filmens kreativa team. Fortfarande är inget produktionsbeslut taget även om vi anser att senaste version är riktigt bra och en klar förbättring mot tidigare. ”Reclaim” med John Cusack och Ryan Phillippe i huvudrollerna hade premiär i september på ett begränsat antal biografer och VOD. I november kommer filmen att släppas på dvd och bluray. I skrivande stund pågår produktion av filmen ”All Roads Lead to Rome” (tidigare ”Maggie Lets Her Hair Down”) i Italien. Filmen är en romantisk komedi med Sarah Jessica Parker och italienske skådespelaren Raol Bova i huvudrollerna. Inspelningen sträcker sig till slutet av november. En möjlig inspelning av thrillern ”Conceal” är flyttat till första kvartalet nästa år.

På licenssidan har vi förlängt våra avtal med Dark Horse och Panini. Fria Ligan samarbetar med engelska Modiphius för en engelskspråkig version av klassiska rollspelet Mutant. Tillsammans med Modiphius släpper vi också i höst ett nytt Mutant Chronicles-rollspel. På Paradox kontor i Los Angeles har vi på ekonomisidan fått förstärkning av Petter Andersson. I övrigt är vi oförändrad styrka med undertecknad som CEO, VP of Licensing Joakim Zetterberg, President of Production Silvio Muraglia, Head of Development Viki Marras, Executive Assistant Reid Ackerman samt Jim Toll som är vår CFO på deltid.

## **VIKTIGA HÄNDELSER UNDER PERIODEN**

### **Samproduktioner**

Bolaget är inblandat i ett flertal projekt, i olika stadier av finansiering, utveckling eller produktion.

Ledningen för Paradox Entertainment respektive Arclight Films kom i början av året överens om ett fördjupat samarbete avseende produktion, finansiering och försäljning av film. Detta samarbete kommer att ge Paradox avsevärt bättre möjligheter att påverka distributionen av våra filmer. Bolagen flyttade in i gemensam lokal i juni.

”Reclaim” hade amerikansk biopremiär i september.

### **Utveckling av egna varumärken**

#### *Conan*

Monolith utvecklar för närvarande ett Conanbrädspel, vilket kommer att distribueras av Asmodee, ett av de största spelförlagen. Utvecklingen kan följas på Facebooksidan ”Conan by Monolith”.

Bolaget har slutit avtal om ett Conan-miniatyrspel med Pulposaurus Games, ett nystartat bolag vars grundare alla har årtionden av erfarenhet i spelbranschen.

Shire Post Mint och myntslagaren Tom Maringer har tagit ut licens på samlarmynt i serien ”King Conan’s Coffers”. Första myntet lanserades i mitten av augusti på spelmässan Gen Con i Indianapolis. Shire Post ger sedan tidigare ut mynt baserade på George RR Martins ”Game of Thrones” och Robert Jordans ”Wheel of Time”.

Bokrättigheter har sålts till Festa Verlag efter att inte ha funnits på den tyska marknaden i ett par år.

#### *Mutant Chronicles*

Modiphius lanserade sin Kickstarterkampanj för Mutant Chronicles-rollspel den 28 januari och nådde den garanterade finansieringsnivån, 11 KGBP, på tre timmar. Vid kampanjens slut hade cirka 151 KGBP (1 642 KSEK) samlats in. Finansieringssuccén räcker därmed till totalt 17 regelböcker och 40 minifigurer (producerade i samarbete med Prodos Games), samt kringprodukter som t-shirts, väskor, specialtärningar, tygmärken, samlarmynt. Som huvudförfattare har Modiphius anlitat flerfaldigt prisbelönade Jay Little som bland annat har flera Star Wars-spel samt Warhammer och Blood Bowl på resumén. Första böckerna beräknas finnas i butik i november och därefter kommer två-tre böcker att släppas per månad.

Prodos Games har under perioden utökat det europeiska distributionsnätet av miniatyrspelet Warzone: Resurrection och fortsätter att direkt stödja spelare genom deltagande på spelkonvent och såväl egna som spelarrangerade turneringar. De diskuterar för närvarande med distributörer i USA, Tyskland och Australasien. En ny falang, Imperial, lanseras under fjärde kvartalet och nästa falang är planerad till hösten 2015. Däremellan är lanseringar av nya regelböcker och/eller figurer planerade varje månad. I samarbete med Modiphius producerar de även miniatyrer specifikt för rollspelet.

#### *Mutant*

Svenska rollspelsförlaget Fria Ligan lanserade under april rollspelet Mutant: År Noll, som utspelar sig i ett postapokalyptiskt Sverige. Detta är en ny version av det klassiska rollspelet som 2014 firar 30 år sedan det först publicerades av Paradox Entertainments föregångare Target Games. Fria Ligan och Paradox har även slutit avtal med Modiphius om att publicera Mutant: År Noll på engelska.

### **Nyckelpersoner**

Som vi tidigare berättat lämnade Fredrik Malmberg sitt uppdrag som CEO på Paradox Entertainment Inc men fortsätter att arbeta för Bolaget som konsult i vissa uppdrag. Carl Molinder som sedan maj 2013 är tillförordnad VD i moderbolaget men stationerad i Los Angeles har gått in som ställföreträdande VD i det amerikanska

dotterbolaget. Under tredje kvartalet har inga förändringar skett på någon av företagens nyckelpositioner. Bolaget driver fortsatt en rekryteringsprocess i syfte att finna en koncernchef.

### **Optionsprogram**

Årsstämman 2014 röstade för styrelsens förslag om aktierelaterat incitamentsprogram riktat till ledande befattningshavare och nyckelpersoner inom koncernen varpå 7 000 000 optioner har tillkommit. Se vidare under Aktiekapital.

### **Stan Lee Media-stämning avslutad**

USA:s högsta domstol avslog i mitten av maj SLMI:s ansökan om prövningstillstånd. SLMI sökte inte omprövning vilket betyder att stämningen är avslutad. Se vidare nedan.

## **VIKTIGA HÄNDELSER EFTER PERIODENS UTGÅNG**

### **Utveckling av egna varumärken**

#### *Conan*

En ny version av manuset har färdigställts och det är Bolagets förhoppning att denna version kan leda till ett produktionsbeslut av Universal som då sätter preliminärt releasedatum för filmen.

Statyer från tre licenstagare – Sideshow Collectibles, ARH Studios och Quarantine Studio – lanserades under tredje och fjärde kvartalen.

Bolaget har förlängt kontrakten med långtida licenstagarna Dark Horse Comics och Panini Comics och har ett flertal licenser i olika produktkategorier under förhandling.

### **Samproduktioner**

Inspelning av "All Roads Lead to Rome", tidigare kallad "Maggie Lets Her Hair Down", med Sarah Jessica Parker i huvudrollen, påbörjades under oktober.

### **Nyckelpersoner**

Petter Andersson har anställts för att hjälpa till på ekonomisidan utöver vår deltids-CFO.

## **ÖVRIG INFORMATION**

### **Pressmeddelanden**

Bolaget skickar ibland ut pressmeddelanden i amerikansk branschmedia angående pågående projekt. Dessa innehåller ingen finansiell information och ger därmed ingen vägledning om Bolagets lönsamhet.

### **Upphovsrätt och varumärken**

Bolagets rättigheter skyddas genom upphovsrätt (copyright) och varumärken (trademarks). Upphovsrätt är det starkaste skyddet för Bolagets rättigheter. Många länder har antagit lika eller snarlika lagar avseende upphovsrätt.

Då Robert E. Howard avled 1936, för mer än 70 år sedan, har upphovsrätten till Howards verk i vissa länder nått sitt slut. Verken blir då allmångods (public domain). Dock går det i USA, som är Bolagets största och viktigaste marknad, att förlänga upphovsrätt till 125 år, eller 90 år efter första publicering.

Eftersom upphovsrätten är tidsbegränsad är det viktigt att bygga upp och investera i ett varumärkesskydd som inte har någon tidsbegränsning. Även om vissa verk, i vissa länder, är allmångods kan de ändå inte användas helt fritt eftersom Paradox Entertainments registrerade varumärken och dess namn, logotyper, karaktärsdrag, speciella kännetecken, med mera, är skyddade och inte får användas utan Bolagets tillstånd, inte ens om ett, flera, eller till och med alla verk med en viss karaktär har blivit allmångods.

### **Rättighetsskydd**

För ett bolag som Paradox Entertainment är kostnader för juridiska tjänster en naturlig del av verksamheten. När Bolagets rättigheter kommersialiseras och blir mer populära ökar risken för intrång, till exempel genom plagiat. Det är vår strategi att agera bestämt och omedelbart i sådana fall vilket ibland kan leda till rättstvister. För mer information om rättighetsskydd, se senaste Årsredovisningen.

### **Stan Lee Media-stämning**

Paradox Entertainment meddelade i augusti 2011 att Stan Lee Media, Inc. ("SLMI") hade lämnat in en stämning mot Bolaget, i vilken SLMI bland annat påstår att de, och inte Paradox Entertainment, skulle vara den rättmätige ägaren av Conanrättigheterna. Paradox Entertainment köpte rättigheterna genom ett antal transaktioner på armslängs avstånd, för skälig kostnad, under 2002 och 2003, från andra parter än Stan Lee Media. Paradox Entertainment har aldrig haft något att göra med SLMI före stämningen. Vid tidpunkten då Bolaget köpte

rättigheterna var det på basis av ett beslut från en federal konkursdomstol som fränkände SLMI allt ägarskap i rättigheterna år 2002.

I januari 2012 avslögs stämningen av en federal domstol i Kalifornien varpå SLMI lämnade in en överklagan till Ninth Circuit Court of Appeals. Anföranden inför tre domare avseende denna överklagan skedde i oktober 2013. Domstolen meddelade i slutet av samma månad att ärendet avslagits. SLMI ansökte därefter om anförande "en banc", inför en större grupp domare i samma instans, vilket fick avslag den 19 december 2013. SLMI ansökte i början av 2014 om prövningstillstånd från USA:s högsta domstol, Supreme Court of the United States, och fick avslag i mitten av maj. SLMI ansökte inte om tillstånd en andra gång, varpå stämningen inte kan drivas vidare och därmed är avslutad. Det tidigare beslutet att Paradox Entertainments köp av Conan-rättigheterna gått rätt till står därmed fast. Bolaget och dess advokat har genom hela processen ansett att alla anklagelser mot Bolaget varit ogrundade och oseriösa.

### **Aktiekapital**

Den 24 november 2008 började Bolagets aktie att handlas på NASDAQ OMX-listan First North och sedan den 25 februari 2009 inom segmentet Premier. First North Premier är för de bolag som uppfyller högre krav på redovisning och genomsynlighet än vad som annars krävs på en oreglerad marknad som First North. Bolaget använder G&W Fondkommission som Certified Adviser. Bolaget undersöker fortlöpande olika listningsalternativ.

Aktien har ett nominellt värde på 0,10 kr. Handel kan antalsmässigt, i enlighet med First Norths bindande regler, ske ner till enskild aktie och alla aktier har samma röstvärde. Aktien har kortnamn PDXE och ISIN-kod SE0000598054.

Årsstämma 2014 röstade för styrelsens förslag om aktierelaterat incitamentsprogram riktat till ledande befattningshavare och nyckelpersoner inom koncernen varpå 7 000 000 optioner har tillkommit. Samtliga optioner ger rätten att teckna en aktie per option och programmet "vestar" över tre år i tre lika stora rater. Styrelsen har beslutat om följande tilldelning för de nytillkomna optionerna. Silvio Muraglia, President of Production, har tilldelats 1 050 000 optioner. Joakim Zetterberg, VP of Licensing, har tilldelats 900 000 optioner. Viki Marras, Head of Development, har tilldelats 300 000 optioner. Av de övriga 4 750 000 återstående tilldelningsbara optionerna är 4 500 000 optioner tänkta för en ny tillkommande koncernchef för Bolaget.

Vid periodens slut fanns 131 396 158 aktier och 8 400 000 optioner utestående. I det tidigare programmet från 2012 har 1 400 000 optioner tilldelats och "vestats" Bolagets tidigare VD, Fredrik Malmberg.

	<b>Antal</b>	<b>Teckningskurs</b>	<b>Förfalldag</b>
Incitamentsprogram 2012-2015	1 400 000	0,40 kr	30 juni 2015
Incitamentsprogram 2014-2017	7 000 000	0,46 kr	30 juni 2017

### **Närstående transaktioner**

#### *Hoist Kredit AB*

Kreditmarknadsbolaget Hoist Kredit AB, där Paradox Entertainments styrelseordförande Mikael Wirén är delägare tillika styrelseordförande, lånade i december 2010 ut 8 MSEK mot marknadsmässig ränta till Paradox. Utestående lånskuld är drygt 3 MSEK per periodens slut. Lånet har säkerhet primärt i form av royalties från Funcom samt därutöver aktier i Paradox Entertainment Inc. Mikael Wirén har inte deltagit i några beslut avseende lånet från Hoist Kredit AB. Under tredje kvartalet övertog Beagle Investments SA lånet.

#### *Hannes Snellman*

Ingen fakturering skedde under tredje kvartalet från Hannes Snellman, som är den advokatfirma där styrelseledamoten Christoffer Saidac är partner på, dock har Bolaget reserverat 75 KSEK för framtida kostnader.

#### *Beagle Investments SA*

Bolaget har från Beagle Investments SA, vilket ägs av Mikael Wirén, tagit upp två lån om 100 KUSD vardera under andra kvartalet och ett lån på 70 KUSD under tredje kvartalet. Ett av lånen avser en projektfinansiering för filmen Last Knights. Under tredje kvartalet övertog Beagle Investments SA det ovan beskrivna lånet från Hoist Kredit AB. Samtliga dessa lån är för närvarande under omförhandling för att bättre reflektera den inkomst som Bolaget har från de ovan beskrivna royaltyintäkterna.

### **Redovisningsprinciper**

Denna delårsrapport är upprättad i enlighet med IAS 34 Delårsrapportering. För en närmare beskrivning av koncernens tillämpade redovisningsprinciper se senaste Årsredovisningen. Rapporten har ej granskats av Bolagets revisorer.

## **Framtidsutsikter**

På företaget ser man fortsatt fram emot en möjlig produktionsstart av Conanfilmen som produceras av Universal. Ännu finns ingen tidpunkt angiven för produktionsstart och beslutet ligger hos Universal. I slutet av november avslutas inspelningen av produktionen "All Roads Lead to Rome" vilken Bolaget hoppas och tror kan lyckas bra på flera marknader. Samtidigt arbetar Bolaget koncentrerat på att utveckla en eller flera produktioner för inspelning under nästa år. Intäkterna på licenssidan ligger enligt plan och en eventuell Conanfilm väntas ge ökat intresse kring rättighetsportföljen. Resultatet för helåret bedöms bli negativt då Bolaget inte förväntar sig några större intäkter under sista kvartalet utöver de löpande intäkterna från licensavdelningen och från "All Roads Lead to Rome".

**Stockholm den 21 november 2014**

Paradox Entertainment AB (publ)

Org. nr. 556536-8684

Mikael Wirén  
*Styrelseordförande*

Michael Hjorth  
*Styrelseledamot*

Carl Molinder  
*Styrelseledamot*  
*Verkställande direktör*

Christoffer Saidac  
*Styrelseledamot*

## **INVESTOR RELATIONS**

### **Kommande rapporttillfällen**

27 februari 2015	Bokslutskommuniké 2014
24 april 2015	Årsredovisning 2014
22 maj 2015	Delårsrapport, januari-mars 2015
21 augusti 2015	Delårsrapport, januari-juni 2015
20 november 2015	Delårsrapport, januari-september 2015

Rapporterna finns tillgängliga på Bolagets hemsida vid publiceringstillfället.

### **Prenumerera på pressmeddelande**

Bolagets pressmeddelanden går att få skickade till sig per e-post vid utskickstillfället. Intresserade anmäler sig på Bolagets hemsida, under Investor Relations.

### **Kontaktinformation**

Paradox Entertainment AB (publ)  
Nybrogatan 15  
114 39 Stockholm  
Tel: +46 738 20 25 40

Paradox Entertainment Inc  
9107 Wilshire Boulevard, Suite 600  
Beverly Hills, CA 90210, USA  
Tel: +1 (310) 271 1355  
Fax: +1 (310) 271 1360

### **Mer information**

Frågor om denna rapport kan ställas till:

Carl Molinder  
VD, Paradox Entertainment AB  
Tel: +1 (310) 271 1355, Mob: +1 (310) 904-8310  
cmolinder@paradoxent.com

Joakim Zetterberg,  
VP of Licensing/Investor Relations  
Tel: +1 (310) 271 1355, Mob: +1 (310) 623-2918  
jzetterberg@paradoxent.com

Torsten Engevik,  
VVD, Paradox Entertainment AB  
Mob: +46 738 20 25 40  
torsten.engevik@paradox-entertainment.com

## KONCERNENS NYCKELTAL

	2014-09-30	2013-09-30	2013-12-31
Nettoomsättning	16 167	4 564	8 949
Rörelseresultat efter avskrivningar	-8 414	-7 377	-6 275
Resultat efter finansiella poster	-6 625	-7 910	-6 545
Resultat	-7 641	-8 696	-8 307
Balansomslutning	127 819	67 237	129 389
Rörelsemarginal, %	-0,46	-138,7	-54,5
Vinstmarginal, %	-0,41	-173,3	-73,1
Soliditet, %	33,0	71,0	37,3
Kassalikviditet, %	86,6	95,5	99,9
Resultat per aktie, kr	-0,06	-0,09	-0,08
Resultat per aktie efter utspädning, kr	-0,06	-0,08	-0,08
Eget kapital per aktie, kr	0,31	0,47	0,44
Eget kapital per aktie efter utspädning, kr	0,30	0,46	0,43
Antalet anställda vid periodens slut, st	6	4	5
Antal aktier vid periodens slut, st	131 396 158	131 396 158	131 396 158
Antal utestående optioner vid periodens slut, st	8 400 000	2 100 000	2 100 000
Genomsnittligt antal aktier före utspädning, st	131 396 158	101 792 940	109 193 744
Genomsnittligt antal aktier efter utspädning, st	136 996 158	104 476 273	111 731 244

Rörelsemarginal:	Resultat före avskrivningar i procent av nettoomsättning
Vinstmarginal:	Resultat efter finansiella poster i procent av nettoomsättning
Soliditet:	Justerat eget kapital i procent av balansomslutning
Kassalikviditet:	Omsättningstillgångar i procent av kortfristiga skulder
Resultat per aktie:	Resultat dividerat med vägt genomsnittligt antal aktier under perioden
Eget kapital per aktie:	Eget kapital dividerat med vägt genomsnittligt antal aktier under perioden

## KONCERNENS RESULTATRÄKNING

KSEK	Juli-Sept 2014	Juli-Sept 2013	Jan-Sept 2014	Jan-Sept 2013	Helår 2013
<b>Rörelsens intäkter m m</b>					
Nettoomsättning (not 1)	14 124	2 070	16 167	4 035	8 420
Övriga intäkter (not 2)	0	0	0	529	529
	<b>14 124</b>	<b>2 070</b>	<b>16 167</b>	<b>4 564</b>	<b>8 949</b>
<b>Rörelsens kostnader</b>					
Övriga externa kostnader	-17 297	-3 479	-21 036	-7 259	-9 460
Personalkostnader	-643	-692	-2 458	-3 635	-4 367
Avskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	-377	-352	-1 087	-1 047	-1 397
	<b>-18 317</b>	<b>-4 523</b>	<b>-24 581</b>	<b>-11 941</b>	<b>-15 224</b>
<b>Rörelseresultat</b>	<b>-4 193</b>	<b>-2 453</b>	<b>-8 414</b>	<b>-7 377</b>	<b>-6 275</b>
<b>Finansiella intäkter och kostnader</b>					
Ränteintäkter och liknande resultatposter	1 308	0	2 263	707	1 034
Räntekostnader och liknande resultatposter	-320	-1 071	-474	-1 240	-1 304
	<b>988</b>	<b>-1 071</b>	<b>1 789</b>	<b>-533</b>	<b>-270</b>
<b>Resultat efter finansiellt netto</b>	<b>-3 205</b>	<b>-3 524</b>	<b>-6 625</b>	<b>-7 910</b>	<b>-6 545</b>
Skatt (not 3)	-304	-260	-1 016	-786	-1 762
<b>Periodens resultat</b>	<b>-3 509</b>	<b>-3 784</b>	<b>-7 641</b>	<b>-8 696</b>	<b>-8 307</b>
Resultat per aktie, kr	-0,03	-0,03	-0,06	-0,09	-0,08
Resultat per aktie efter full utspädning, kr	-0,03	-0,03	-0,06	-0,08	-0,08
Genomsnittligt antal aktier före utspädning, st	131 396 158	131 396 158	131 396 158	101 792 940	109 193 744
Genomsnittligt antal aktier efter utspädning, st	139 796 158	133 496 158	136 996 158	104 476 273	111 731 244

## RAPPORT ÖVER TOTALRESULTAT

KSEK	Juli-Sept 2014	Juli-Sept 2013	Jan-Sept 2014	Jan-Sept 2013	Helår 2013
Periodens resultat	-3 509	-3 784	-7 641	-8 696	-8 307
<b>Periodens övriga totalresultat</b>					
Omräkningsdifferenser	-219	-1 008	-431	-670	-59
Skatt på realiserad valutakursförändring	766	436	1 124	132	11
<b>Periodens totalresultat</b>	<b>-2 962</b>	<b>-4 356</b>	<b>-6 948</b>	<b>-9 234</b>	<b>-8 355</b>

## KONCERNENS BALANSRÄKNING

	KSEK	2014-09-30	2013-09-30	2013-12-31
<b>TILLGÅNGAR</b>				
<b>Anläggningstillgångar</b>				
<b>Immateriella anläggningstillgångar</b>				
Rättigheter och varumärken (not 4)		57 084	51 921	52 280
<b>Materiella anläggningstillgångar</b>				
Inventarier, verktyg och installationer		133	184	166
<b>Finansiella anläggningstillgångar</b>				
Uppskjuten skattefordran (not 3)		4 387	5 591	4 420
		<b>61 604</b>	<b>57 696</b>	<b>56 866</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>				
<b>Kortfristiga fordringar</b>				
Kundfordringar		4 203	1 517	26
Övriga fordringar (not 5)		60 909	6 036	69 568
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		209	204	101
		<b>65 321</b>	<b>7 757</b>	<b>69 695</b>
<b>Kassa och bank</b>		894	1 784	2 828
		<b>66 215</b>	<b>9 541</b>	<b>72 523</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>127 819</b>	<b>67 237</b>	<b>129 389</b>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>				
<b>Eget kapital</b>				
Aktiekapital		13 140	13 140	13 140
Övrigt tillskjutet eget kapital		52 711	52 711	52 711
Reserver		-6 264	-7 005	-6 957
Balanserat resultat		-10 691	-2 384	-2 384
Periodens resultat		-7 641	-8 696	-8 307
		<b>41 255</b>	<b>47 766</b>	<b>48 203</b>
<b>Långfristiga skulder</b>				
Räntebärande skulder		0	1 472	640
Uppskjuten skatteskuld (not 3)		10 028	8 009	7 916
		<b>10 028</b>	<b>9 481</b>	<b>8 556</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>				
Leverantörsskulder		2 978	1 602	1 296
Räntebärande skulder (not 6)		59 617	6 690	66 913
Övriga kortfristiga skulder		711	384	330
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		13 230	1 314	4 091
		<b>76 536</b>	<b>9 990</b>	<b>72 630</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>127 819</b>	<b>67 237</b>	<b>129 389</b>



## FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL

	KSEK	2014-09-30	2013-09-30	2013-12-31
<b>Eget kapital vid periodens ingång</b>		<b>48 203</b>	<b>49 007</b>	<b>49 007</b>
Periodens totalresultat		-6 948	-9 234	-8 307
Incitamentsprogram/teckningsoptioner		0	0	0
Nya aktier		0	7 993	-7 503
<b>Eget kapital vid periodens utgång</b>		<b>41 255</b>	<b>47 766</b>	<b>48 203</b>

## KONCERNENS KASSAFLÖDESANALYS

	KSEK	2014-09-30	2013-09-30	2013-12-31
<b>Den löpande verksamheten</b>				
Rörelseresultat		-8 414	-7 377	-6 275
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet		1 087	903	1 336
Erhållen ränta m m		0	69	1 034
Erlagd ränta m m		-474	-565	-1 304
Betald skatt		0	0	-13
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital</b>		<b>-7 801</b>	<b>-6 970</b>	<b>-5 222</b>
<b>Kassaflöde från förändringar av rörelsekapital</b>				
Minskning(+)/ökning(-) av kundfordringar		-4 177	-188	1 302
Minskning(+)/ökning(-) av fordringar		8 551	1 408	-62 021
Minskning(-)/ökning(+) av leverantörsskulder		1 682	-694	-1 000
Minskning(-)/ökning(+) av kortfristiga skulder		-1 882	131	2 812
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten</b>		<b>-3 627</b>	<b>-6 313</b>	<b>-64 129</b>
<b>Investeringsverksamheten</b>				
Förvärv av immateriella anläggningstillgångar		0	-89	-100
Förvärv av materiella anläggningstillgångar		0	-5	-8
<b>Kassaflöde från investeringsverksamheten</b>		<b>0</b>	<b>-94</b>	<b>-108</b>
<b>Finansieringsverksamheten</b>				
Upptagna lån		2 698	0	59 732
Nyemission		0	7 993	7 427
Amorterade lån		-962	-688	-1 024
<b>Kassaflöde från finansieringsverksamheten</b>		<b>1 736</b>	<b>7 305</b>	<b>66 135</b>
<b>Förändring av likvida medel</b>		<b>-1 891</b>	<b>898</b>	<b>1 898</b>
Likvida medel vid periodens början		2 828	931	931
Kursdifferens i likvida medel		-31	-45	0
Omräkningsdifferens		-12	0	-1
<b>Likvida medel vid periodens slut</b>		<b>894</b>	<b>1 784</b>	<b>2 828</b>

## MODERBOLAGETS RESULTATRÄKNING

KSEK	Juli-Sept 2014	Juli-Sept 2013	Jan-Sept 2014	Jan-Sept 2013	Helår 2013
<b>Rörelsens intäkter m m</b>					
Nettoomsättning (not 1)	-788	578	0	1 770	2 355
Övriga intäkter (not 2)	0	0	0	529	529
	<b>-788</b>	<b>578</b>	<b>0</b>	<b>2 299</b>	<b>2 884</b>
<b>Rörelsens kostnader</b>					
Övriga externa kostnader	214	-920	-472	-1 643	-1 961
Personalkostnader	0	0	-1	0	-5
Avskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	0	0	0	0	0
	<b>214</b>	<b>-920</b>	<b>-473</b>	<b>-1 643</b>	<b>-1 966</b>
<b>Rörelseresultat</b>	<b>-574</b>	<b>-342</b>	<b>-473</b>	<b>656</b>	<b>918</b>
<b>Resultat från finansiella investeringar</b>					
Ränteintäkter och liknande resultatposter	-47	1 196	3 543	4 126	5 700
Räntekostnader och liknande resultatposter	-319	-1 069	-455	-1 219	-1 283
	<b>-366</b>	<b>127</b>	<b>3 088</b>	<b>2 907</b>	<b>4 417</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>	<b>-940</b>	<b>-215</b>	<b>2 615</b>	<b>3 563</b>	<b>5 335</b>
Skatt (not 3)	-150	-260	-575	-786	-1 174
<b>Periodens resultat</b>	<b>-1 090</b>	<b>-475</b>	<b>2 040</b>	<b>2 777</b>	<b>4 161</b>

## MODERBOLAGETS BALANSRÄKNING

	KSEK	2014-09-30	2013-09-30	2013-12-31
<b>TILLGÅNGAR</b>				
<b>Anläggningstillgångar</b>				
<b>Finansiella anläggningstillgångar</b>				
Uppskjuten skattefordran		0	963	475
Andelar i koncernföretag		13 038	13 038	13 038
Fordringar hos koncernföretag		50 672	45 012	45 563
		<b>63 710</b>	<b>59 013</b>	<b>59 076</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>				
<b>Kortfristiga fordringar</b>				
Fordran dotterbolag		37 725	31 492	32 533
Övriga fordringar		28	101	304
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		208	196	101
		<b>37 961</b>	<b>31 789</b>	<b>32 938</b>
<b>Kassa och bank</b>		464	1 515	1 368
		<b>38 425</b>	<b>33 304</b>	<b>34 306</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>102 135</b>	<b>92 317</b>	<b>93 382</b>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>				
<b>Eget kapital</b>				
Aktiekapital		13 140	13 140	13 140
Reservfond		35 677	35 677	35 677
Överkursfond		17 752	17 752	17 752
Fond för verkligt värde		1 672	-2 743	-2 313
Balanserat resultat		23 804	19 721	19 643
Periodens resultat		2 040	2 777	4 161
		<b>94 085</b>	<b>86 324</b>	<b>88 060</b>
<b>Långfristiga skulder</b>				
Uppskjuten skatteskuld		1 225	0	0
Övriga långfristiga skulder		0	1 472	640
		<b>1 225</b>	<b>1 472</b>	<b>640</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>				
Leverantörsskulder		152	151	158
Räntebärande skulder		4 861	2 832	3 328
Skulder till koncernföretag		99	99	99
Övriga kortfristiga skulder		330	330	330
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		1 383	1 109	767
		<b>6 825</b>	<b>4 521</b>	<b>4 682</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>102 135</b>	<b>92 317</b>	<b>93 382</b>

## TILLÄGGSUPPLYSNINGAR

### Not 1 Segmentsrapportering i sammandrag

	Conan	Moderbolag och övrigt	Elimineringar	Total koncern
Intäkter	2 323	13 844	0	16 167
Rörelsens kostnader	-1 302	-22 192	0	-23 494
Avskrivningar	-625	-462		-1 087
Rörelseresultat	396	-8 810		-8 414
Finansnetto		1 789		1 789
<b>Resultat efter finansiella poster</b>				<b>-6 625</b>
Investeringar i immateriella anläggningstillgångar	0	0		0

### Not 2 Övriga intäkter

Övriga intäkter avser tidigare upplupet styrelsearvode i moderbolaget vilket efterskänkts och återlagts.

### Not 3 Skatt

För koncernen är den uppskjutna skattefordran vid periodens slut 4,4 MSEK och en uppskjuten skatteskuld om 10 MSEK. I moderbolaget och koncernen redovisas en beräknad skattekostnad på 1 MSEK för Q1-Q3, vilken avser uppskjuten skatt. Skatt avseende förändringar av orealiserade valutakursförändringar har påverkat eget kapital direkt och ingår i posten omräkningsdifferenser.

### Not 4 Immateriella anläggningstillgångar

Förändring av immateriella tillgångar under perioden.

	KSEK
<b>Värde per 2014-01-01</b>	<b>52 280</b>
Periodens anskaffningar	0
Periodens avyttringar	0
Periodens avskrivningar	-1 081
Periodens valutaomräkning	5 885
<b>Värde per 2014-09-30</b>	<b>57 084</b>

### Not 5 Övriga fordringar

Övriga fordringar inkluderar även kostnader och utlägg som uppkommit under preproduktion i specifika projekt, som kapitaliseras när det kan förväntas att dessa kommer att återbetalas vid produktionsstart. Sådana återbetalningspliktiga kostnader inkluderar vissa utlägg vid utveckling av manus i samband med försäljning till filmstudios och även i samband med internt producerade projekt. Vid periodens utgång uppgår nettot av sådana kapitaliserade produktionskostnader till cirka 2,2 MSEK. Därutöver ligger i denna post även kapitaliserade kostnader för projektet Rogue Warrior om cirka 4,2 MSEK i projektbolaget Rogue Warrior LLC. Dessa kostnader är i projektbolaget balanserade av två utvecklingslån om cirka 2 MSEK vardera (se vidare under not 6).

Till denna post tillkom under Q4 2013 och Q1 2014 totalt cirka 62 MSEK från det konsoliderade projektbolaget Reclaim Film LLC. Samtliga av projektbolagets tillgångar har bokförts som övriga fordringar, huvudsakligen bestående av kontraktsfordringar på distributörer, osålda territorier samt även vissa så kallade tax credits. Även projektbolagets tillfälliga kassa betraktas som övrig fordran enligt lokal branschpraxis. Projektbolagets filmrättigheter, som ingår i panten till projektbolagets/filmens finansärer, har inte åsatts något separat bokfört värde. Dessa kostnader är i projektbolaget balanserade av ett utvecklingslån om cirka 49 MSEK (se vidare under not 6).

## Not 6 Räntebärande skulder

Räntebärande skulder vid periodens utgång:

	KSEK
Kort lån i SEK, säkrat av royaltyintäkter från Funcom samt aktierna i Paradox Entertainment Inc. Lånet betalas månadsvis med en rörlig ränta på STIBOR 3M +4 %. Lånet löper ut i mars 2015.	3 006
Kort projektfinansieringslån avseende filmen Last Knights om 100 KUSD med ränta på 10 %.	723
Korta lån om 295 KUSD med ränta på 7 %.	2 135
Utvecklingslån till produktionen av filmen "Rogue Warrior" som ligger i det helägda projektbolaget Rogue Warrior LLC. Lånet, som inkluderar en rak finansieringsavgift på 20 %, förfaller i slutet av 2014. Lånet är endast säkerställt med tillgångarna i projektet "Rogue Warrior" ("non-recourse"). Utvecklingen är för närvarande avstannad för ompaketering, antingen för framtida produktion eller försäljning av rättigheterna.	2 171
Utvecklingslån till produktionen av filmen "Rogue Warrior" som ligger i det helägda projektbolaget Rogue Warrior LLC. Lånet, som inkluderar en rak finansieringsavgift på 20 %, förfaller i slutet av 2014. Lånet är endast säkerställt med tillgångarna i projektet "Rogue Warrior" ("non-recourse"). Utvecklingen är för närvarande avstannad för ompaketering, antingen för framtida produktion eller försäljning av rättigheterna.	2 171
Utvecklingslån till produktionen av filmen "Reclaim" som ligger i det helägda projektbolaget Reclaim Film LLC. Lånet är så när som på 300 KUSD endast säkerställt med tillgångarna i projektet "Reclaim" ("non-recourse").	49 411
<b>Summa räntebärande skulder</b>	<b>59 617</b>
Varav kortfristig del	59 617
Varav långfristig del	0