

Publicerad: 2006-04-25 12:00:00 CEST



## Paradox Entertainment AB - Pressmeddelande

### PARADOX ENTERTAINMENT PÅBÖRJAR UTVECKLINGEN AV ROBERT E. HOWARD-WESTERN I EGET BOLAG

Paradox Entertainment meddelar idag att utvecklingsarbetet för en film har påbörjats i det egna bolaget Paradox Studios. Filmen är baserad på en av Robert E Howards många westernhistorier, "Vultures of Wahpeton".

I denna actionthriller kommer Steve Corcoran, en skjutglad revolverman med tveksam moral, till en livlig gruvstad i vilda västern. Corcoran blir utnämnd till sheriff med uppdrag att stävja den galopperande laglösheten i staden. Inom kort finner han sig inblandad i en konspiration att tillsammans med banditgänget The Vultures råna staden.

Filmen "Vultures" kommer att produceras av Paradox Entertainments Peter Sederowsky och Fredrik Malmberg, tillsammans med producenten Ken Aguado via hans bolag, Standard Film Group. David Heller bearbetar originalberättelsen till ett filmmanus.

- Det här är en av de bästa historier jag har läst på länge. Den har alla ingredienser för en fantastisk western: en stark huvudperson som kämpar på det godas sida och samtidigt måste tampas med sina egna demoner", säger Hollywoodproducenten Ken Aguado.

Ken Aguado har tidigare producerat filmer som Sexual Life (Anne Heche), The Salton Sea (Val Kilmer, Vincent D'Onofrio) och Ticker (Dennis Hopper). David Heller representerades av Caren Bohrman på The Bohrman Agency.

"Vultures" är det första interna projektet i det nyskapade affärsområdet Paradox Studios, som är ett dotterbolag till Paradox Entertainment Inc och har bildats för att samla Paradox Entertainments projekt gentemot filmindustrin. Paradox Studios leds av Peter Sederowsky och Fredrik Malmberg. Bolaget beräknas inte påverka koncernresultatet för 2006.

- När manus har färdigställts kan vi påbörja besättning av skådespelare och produktionsteam. Med rätt regissör och skådespelare är det ingen tvekan att flera studios kommer att vara intresserade att finansiera en filmatisering, säger Peter Sederowsky.

Den första februari 2006 offentliggjorde Paradox Entertainment köpet av alla berättelser och karaktärer skapade av pulp författaren Robert E Howard. Howard var en av de främsta författarna av sin tid och skapade genren "Sword & Sorcery", kanske mest känd genom karaktären Conan. Howards historier tar oss till så vitt skilda platser som det gamla Atlantis, den nordafrikanska öknen under andra världskriget, gömda opiumklubbar i storstadens mörka gränder, den amerikanska vilda västern och Britannien under den romerska invasionen.

Paradox Entertainment äger också det egenutvecklade varumärket Mutant Chronicles, som är på väg att bli film, regisserad av Simon Hunter. Filmstart är satt till 29 maj.

För ytterligare information

Peter Sederowsky  
Ordförande, Paradox Entertainment  
Tel: +1 (323) 655-1703, Mob: +1 (310) 409-6948  
E-mail: peter.sederowsky@paradox-entertainment.com

Joakim Zetterberg  
Communications/Investor Relations  
Tel: +1 (323) 655-1708, Mob: +1 (310) 623-2918  
E-mail: joakim.zetterberg@paradox-entertainment.com

Paradox Entertainment AB  
Paradox Entertainment AB äger, utvecklar och licensierar främst karaktärsbaserade varumärken. Företaget äger bland annat Robert E Howards alla berättelser och karaktärer, bland dem Conan, Kull, Bran Mak Morn, Solomon Kane och Red Sonya. Ett annat stort varumärke är det egenutvecklade Mutant Chronicles. Totalt innehåller rättighetsportföljen runt 1000 berättelser och karaktärer. Varumärkena exploateras i form av filmer, tv-program, böcker, serietidningar, datorspel, internet/mobilspel, samlarprylar med mera. Verksamheten drivs främst genom Paradox Entertainment Inc, baserat i Los Angeles, USA. Paradox Entertainment AB handlas på NGM Equity (PDXE, SE0000598054).

Bifogade filer:

[file.pdf](#)

---

This news release was distributed by GlobeNewswire, [www.globenewswire.com](http://www.globenewswire.com) – a Nasdaq company