



Paradox Entertainment AB - Pressmeddelande

Paradox Entertainment producerar film baserad på Erich von Dänikens "Chariots of the Gods"

Paradox Entertainment har ingått samproduktionsavtal avseende filmproduktion baserad på Erich von Dänikens teorier om utomjordiskt inflytande under forntiden. Partners i projektet är Mark Ordesky, producent för Sagan om ringen-filmerna, och rättighetsbolaget Media Invest.

Paradox Entertainments vd Fredrik Malmberg var i diskussioner med Media Invests Norbert Reichart angående att kommersialisera Dänikens verk som film när Mark Ordesky kontaktade Malmberg och visade intresse att delta i projektet. Malmberg och Ordesky kommer tillsammans att producera filmen.

Media Invest, baserat i Lichtenstein, är innehavare av rättigheterna till Dänikens verk som samtidigt utvecklas till film, musikal, dator/videospel och musikalbum. De går in som exekutiv producent i filmproduktionen. Paradox Entertainment går inte in med finansiell investering utöver del av manusframställandet.

Den genomgående berättelsen i projekten är att utomjordingar besökte Jorden under forntiden och gav kunskap som hjälpte människan att utvecklas. Spår av besöken och den utomjordiska tekniken kan enligt von Däniken ses i fornlämningar bland världens civilisationer, till exempel i Egyptens och Centralamerikas pyramider, tempel i Indien och Himalaya, Stonehenge och Nazcalinjerna i Peru.

Erich von Däniken har skrivit 26 böcker som översatts till 32 språk och sålt över 68 miljoner exemplar. En Oscarsnominerad dokumentärfilm baserad på von Dänikens teorier hade premiär 1970 och spelade då in över 25 miljoner dollar.

För ytterligare information

Fredrik Malmberg
Verkställande Direktör
Tel: +1 (323) 655-1700, Mob: +1 (310) 663-3214
E-post: fredrik.malmberg@paradox-entertainment.com

Joakim Zetterberg
Investor Relations / Director of Publishing
Tel: +1 (323) 655-1708, Mob: +1 (310) 623-2918
E-post: joakim.zetterberg@paradox-entertainment.com

Paradox Entertainment AB
Rättighetsbolaget Paradox Entertainment utvecklar och licensierar främst karaktärsbaserade varumärken. Verksamheten drivs till stor del genom helägda Paradox Entertainment Inc, baserat i Los Angeles, USA. Varumärkena exploateras bland annat i form av filmer, tv-program, böcker, serietidningar, datorspel, internet/mobilspel, leksaker och samlarföremål. Företaget äger bland annat Robert E Howards berättelser och karaktärer, bland dem Conan the Barbarian, Kull, Bran Mak Morn och Solomon Kane. Bolaget exploaterar Age of Conan som ett separat varumärke. I portföljen finns även Mutant Chronicles, Chronopia och KULT. Totalt innehåller rättighetsportföljen runt 1 000 berättelser och karaktärer. Paradox Entertainment AB handlas på NASDAQ OMX-listan First North Premier (PDXE, SE0000598054) med Erik Penser Bankaktiebolag som Certified Adviser.

#

Bifogade filer:

[090311 chariots.pdf](#)